

金門風情三日



第一天

823砲戰

俞大維紀念館

太湖

榕園

馬山觀測站

貢糖

酒香金門城

邱良功母貞節牌坊

823砲戰

- ◆ 八二三砲戰的勝利，不僅扭轉金門的歷史，同時也改變兩岸緊張的局勢，使台灣得以穩定發展。建於民國77年，館內陳列戰役相關之文物、史料，及珍貴照片，藉以緬懷當年戰役之英勇事蹟。



俞大維紀念館

- ◆ 俞大維先生於八二三年砲戰期間曾擔任國防部長，不畏砲火猛烈，多次到金門巡視防務，為緬懷俞先生的英勇事蹟，遂於八二三年砲戰史館對面設置紀念館。館內陳設皆本於俞先生在台北的寓所，所陳列的衣服、書籍、舊照片等，皆頗能體現俞先生平凡而堅毅的性格，其中最為珍貴的為一張俞先生腦部受砲擊而受傷的X光片，其中彈殼碎片仍清晰可見。



太湖

- ◆ 最大的人工淡水湖泊，佔地面積達36公頃，蓄水14公頃，不但是民用水源供應區，也是農民水利灌溉之處。湖心中建有兩小島，湖畔築有涼亭，湖邊四種植各式花木，利用環湖公路更可飽覽湖光山色，彷彿世外桃源，因而成為戰地遊客最多的勝景。



榕園

- ◆ 榕園約有十來顆百年古榕，每一棵樹的氣根都壯如樹幹，圍繞著主幹發展成支持根，樹形也因此更加茁壯，彷彿巨大綠傘。



馬山觀測站

- ◆ 馬山位於金門島最北端，是觀測大陸海岸活動最佳之據點，早年為軍事禁區，解嚴後已開放讓民眾參觀。遊客通過戰備坑道後抵達觀測所，可藉高倍望遠鏡遠眺對岸大陸風光。



貢糖

- ◆ 貢糖是福建花生糖通稱，龍海市白水鎮和金門縣盛產，已是金門遠近馳名的伴手禮特產。



酒香金門城

- ◆ 品嚐道地的金門高粱酒，在此正是購物的好時機，參觀高粱酒的作法及器具，了解高粱酒的歷史

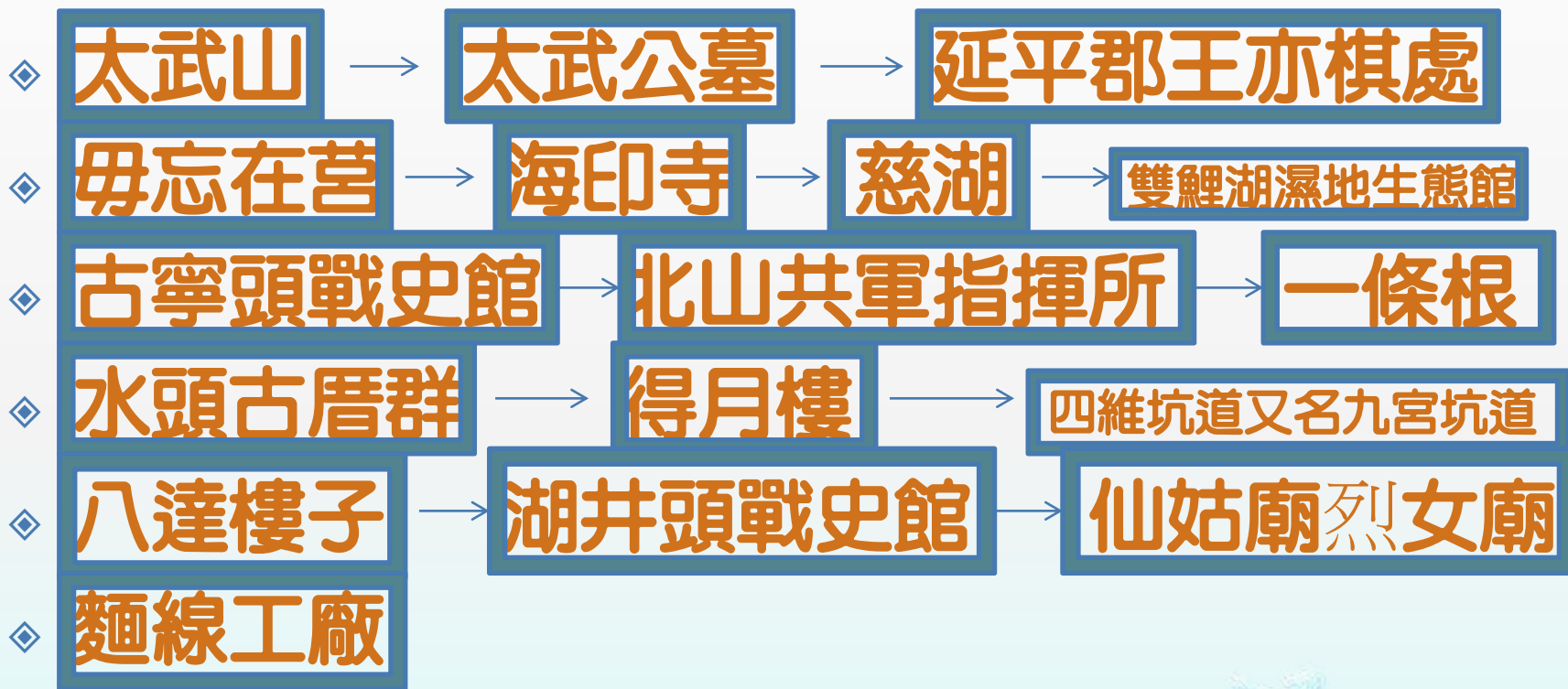


邱良功母貞節牌坊

- ◆ 而牌坊是嘉慶十七年（1812年）時，因邱良功屢建奇功，獲得仁宗皇帝嘉許，除誥贈邱母一品夫人並欽準賜建節孝坊，當時邱良功母親許氏已守寡二十八年之久，而牌坊的建立目的在於表揚並流傳邱良功母親的節孝精神。

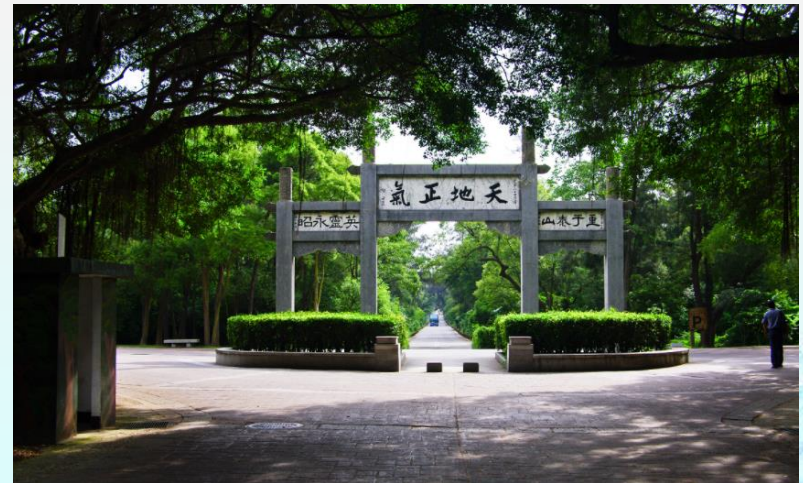


第二天



太武山

- ◆ 位於金門縣金門島中央，最高峰名為北太武山，海拔253公尺，為金門縣最高峰，也是台灣小百岳之一。
- ◆ 太武山一帶已被列入金門國家公園的「太武山區」範圍內，包括毋忘在莒石埤、鄭成功觀兵奕棋處遊憩據點；海印寺石門關、魯王墓、邱良功墓園、蔡攀龍墓等古蹟；太武公廟、擎天廳等戰爭紀念建築。



太武公墓

- ◆ 牌樓正面除了寫著「太武山公墓」，左、右則是「正氣千秋」與「浩氣長存」，後面的牌樓則是書寫「天地正氣」、「英靈永昭」與「重於泰山」，再加上兩側青山環抱、谷地寬廣，一股幽靜肅穆的氛圍油然而生。



延平郡王亦棋處

- ◆ 沿途您可欣賞到許許多多的奇樹怪石。



毋忘在莒

- ◆ 毋忘在莒石刻是金門軍民的精神象徵，是先總統蔣公所題，在於警惕國軍，勿忘過去歷史教訓，以達保衛國土的使命。



海印寺

- ◆ 「海印寺」原名為太武巖寺，座落於太武山上，相傳建於宋朝度宗咸淳年間，原本供奉通遠仙翁，而現在則是供奉觀音菩薩，配祀則為十八羅漢。



慈湖

- ◆ 位於金門島西北角，民國五十八年由金防部司令官馬安瀾倡建，翌年完工，為一圍海築堤而成之鹹水湖，堤長五百五十公尺，與海相通，因魚蝦豐富，假日常有遊客到湖濱垂釣摸蝦。



雙鯉湖濕地生態館

- ◆ 介紹金門地區的自然資源為主，內容豐富且展示手法靈巧多變，另有金門的地質、土壤、水文等資源的簡介及介紹金門的樹林及樹林中的鳥類，並有鳥聲，讓遊客彷彿置身森林中。



古寧頭戰史館

- ◆ 古寧頭戰史館落成於民國73年，乃金門居民為紀念古寧頭聖戰，特別在戰地建「古寧戰史館」。外形雄偉的戰史館是一幢仿古城堡式建築，內陳列戰利品、戰事文件及有功將領玉照，還有一幅幅巨大的國軍作戰情形的油畫。



北山共軍指揮所

- ◆ 位於北山村的一棟西式二層樓的古厝，民國三十八年古寧頭戰役期間，國共在北山、林厝一帶展開激烈巷戰。這棟中西合璧式的洋樓剛好位處路口要衝，當時曾淪為流竄共軍的指揮所。



一條根

- ◆ 一條根是最具[金門道地]的中草藥，所謂[一方水土養一方人]，氣候，土壤，水質等多重的自然環境造就。金門縣政府農試所與台大農學院多年的學術合作，基源鑑定，確定以[潤葉大豆]為主。



水頭古厝群

- ◆ 傳統古厝・洋樓及宗祠彷彿走入不同時代的場景洋樓的異國情調以及閩南聚落迥然不同的建築風情雖迥異但卻能和諧的融合在一起形成水頭豐富的地域風格



得月樓

- ◆ 金城得月樓」，取其「近水樓臺先得月」而命名。肇建時正是地方治安敗壞之際，樓牆四個壁面都有圓形槍孔與鑄鐵槍架，並附有瞻孔以供觀望，屋頂的女兒牆還有垛口可供火槍防禦之用。



八達樓子

- ◆ 八達樓子位於金門縣烈嶼鄉西宅村十字路口，興建於民國55年2月，為一座高數丈的城堡式的二層樓建築，樓頂塑有7位分據四方握槍手榴彈作掃擊狀態的戰士雕像，英勇雄姿，栩栩如生。



湖井頭戰史館

- ◆ 民國78年元月完工落成，館內詳細記載大二膽、九三、八二三數次戰役，及烈嶼軍人奮勇殺敵的記錄、圖片和戰方遺留下的武器。同時戰史館與大陸白石砲台對立，所以本島在此設有觀測站和高倍望遠鏡，可遠望對岸之山水風光景致。



仙姑廟烈女廟

- ◆ 烈女廟內供奉王仙姑，俗稱王仙姑，原稱貞烈廟。位於青岐村郊龜山山麓的烈女廟，規模不大，卻是烈嶼地區香火最盛的廟宇。



麵線工廠

- ◆ 創始人馬森殿在廈門同家，安老家以製造麵線起現，民國初年落腳金門。百已祖傳四代美譽有金門風大的日照強，擁有的製絕佳技術。引用當地獨特天然麵水質，配合風、陽光隨意候曝曬，絕不發霉，亦不失原有口味。



第三天

◇ 莒光樓 → 翟山坑道 → 浯州陶藝

◇ 中山紀念林



莒光樓

- ◆ 莒光湖旁的建築，樓高三層，建於1952年。其最初建造目的為表彰在金門戰役中的中華民國國軍官兵。中華民國郵票曾多次以此為票面圖案。目前是金門縣知名觀光景點。



翟山坑道

- ◆ 金門西南方，為一A字型戰備水道，總長約357公尺，民國五十二年為因應戰爭所需而開挖，耗時三年才完成，戰時供登陸小艇搶灘運補用，坑內並有停靠碼頭。



浯州陶藝

- ◆ 浯州陶藝於西元1992年創立，以鄉土情懷為本，傳承並塑造金門的風獅爺民俗，以製作風獅爺著名的陶藝工坊，是金門風獅爺的創始者，獨創「高粱灰釉」作品著稱，每尊作品猶如兵馬俑出土般渾然天成。本坊也製作一系列「交趾對獅」，「金馬貢馬」等鄉土作品。



金門國家公園-中山紀念林

- ◆ 位於昔果山與雙乳山之間的中山紀念林，是金門第一座森林遊樂區，廣達100公頃的園區裡，步道縱橫，其間散佈著野外劇場、網路場、烤肉區等設施。

